

AP 6E FRANCAIS/DOCUMENTATION ET HISTOIRE-GEOGRAPHIE-EMC/DOCUMENTATION

Compétences du socle	FRANCAIS	HISTOIRE-GEOGRAPHIE-EMC
Les langages pour penser et communiquer	<ul style="list-style-type: none"> - Développer des pratiques de lecture et la lecture plaisir (heure du conte, lecture à voix haute, prix littéraires, sélections thématiques...) <ul style="list-style-type: none"> → fiches de lecture, les clés du livre - Permettre une ouverture culturelle et développer des partenariats avec des structures culturelles de proximité <ul style="list-style-type: none"> → Médiathèque - Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter <ul style="list-style-type: none"> → Semaine de la presse, Lettris 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter <ul style="list-style-type: none"> → usage du manuel, des documentaires, des atlas - Développer des pratiques de lecture et en rendre compte : <ul style="list-style-type: none"> → exposés (diaporama, affiches...)
Méthodes et outils de travail	<ul style="list-style-type: none"> - Connaître le fonctionnement du CDI <ul style="list-style-type: none"> → Découverte du CDI, de ses ressources papier et numériques - Connaître les outils documentaires : BCDI – Esidoc / Folios - Maîtrise de l'outil de recherche : le dictionnaire 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier un document papier ou numérique et savoir le citer (bibliographie, sitographie) - Connaître les étapes d'une recherche documentaire - Savoir traiter et valider l'information - Connaître le fonctionnement du CDI <ul style="list-style-type: none"> → Découverte du CDI, de ses ressources papier et numériques - Connaître les outils documentaires : BCDI – Esidoc / Folios - Maîtrise de l'outil de recherche : le dictionnaire , les atlas
Formation de la personne et du citoyen	<ul style="list-style-type: none"> - Développer le sens critique <ul style="list-style-type: none"> → Donner son avis sur un livre, sur un extrait filmique → Semaine de la presse - Participer à des échanges dans des situations diversifiées <ul style="list-style-type: none"> → Apprendre à travailler en groupe - Connaître les dangers du Net et utiliser de manière raisonnée et citoyenne les réseaux sociaux . Utiliser des médias de manière responsable : droit d'auteur, plagiat, droit à l'image, liberté d'expression... <ul style="list-style-type: none"> → Vinz et Lou / Comitys.com 	<ul style="list-style-type: none"> - Développer le sens critique <ul style="list-style-type: none"> → Donner son avis sur une œuvre, sur un extrait filmique - Sensibiliser à toute forme de discrimination, notamment l'égalité homme-femme. Aider à la mise en œuvre d'un parcours individualisé d'orientation <ul style="list-style-type: none"> → journée de la femme, les stéréotypes des métiers → connaissance de soi, environnement économique... cf Parcours Avenir et Folios - Participer à un projet collaboratif et réaliser une production collective. - Connaître le droit et l'éthique de l'information <ul style="list-style-type: none"> → citer ses sources - Utiliser des médias de manière responsable : droit d'auteur, plagiat, droit à l'image, liberté d'expression...
Système naturel et technique	<ul style="list-style-type: none"> - S'interroger sur la fiabilité des informations <ul style="list-style-type: none"> → exposés 	<ul style="list-style-type: none"> - S'interroger sur la fiabilité des informations <ul style="list-style-type: none"> → exposés
Représentation du monde et activité humaine	<ul style="list-style-type: none"> - Fonctionnement et rôle de différents médias - Les métiers de l'environnement local <ul style="list-style-type: none"> → Les métiers de la Médiathèque - Connaître le circuit du livre 	<ul style="list-style-type: none"> - Donner à connaître l'histoire de l'écrit et de ses supports <ul style="list-style-type: none"> → frise chronologique (connaître les grandes périodes de l'histoire et les supports de l'écrit)

