

ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION

DÉFINITION DES OBJECTIFS OPÉRATIONNELS ATTENDUS AU LYCÉE PROFESSIONNEL

ITEM 1 : S'INTEGRER ET S’AFFIRMER DANS LE MONDE NUMERIQUE

COMPETENCE 1 : PRENDRE CONSCIENCE ET MAITRISER SES IDENTITES NUMERIQUES

| Compétences opérationnelles (L'élève est capable de ...) | Niveaux | Pistes de mise en œuvre | Discipline(s) |
|---|----------------------------|--|---|
| <p>Prendre conscience des différentes facettes de son identité, gérer sa présence et ses traces numériques</p> | <p>3PM / CAP / BAC PRO</p> | <p>Créer un mail professionnel et/ou un profil professionnel pour l'ENT Créer son CV et sa lettre de motivation pour les PFMP Créer son portrait avec ses différentes identités (ex : Year Book) Activités autour du e-commerce : Traitement et utilisation des données personnelles collectées : Jeu S'prit critique s'team de soi : https://edubase.eduscol.education.fr/fiche/18574 Créer l'identité numérique de personnages de fiction https://documentation.ac-besancon.fr/creer-lidentite-numerique-dune-oeuvre-de-fiction/ Garder des traces de ses réussites (domaine scolaire/extra scolaire) : Parcours dans Folios</p> | <p>Eco-droit / Eco-gestion EPS Français Langues vivantes EMC Enseignements professionnels Maths</p> |

| <p>Développer un usage responsable des outils numériques</p> | <p>3PM / CAP / BAC PRO</p> | <p>Concours « Non au harcèlement » (Création de productions de prévention (affiches, vidéo...)) : https://www.education.gouv.fr/prix-non-au-harcèlement-12137 Parcours « Mes datas et moi » : « Que faire face au cyberharcèlement ? » https://www.mesdatasetmoi.fr/ressources/parcours/que-faire-face-au-cyberharcèlement « Comment protéger sa vie privée sur Internet ? » : https://www.mesdatasetmoi.fr/ressources/parcours/protéger-sa-vie-privée-sur-internet Temps d'échange à partir de vidéos ou d'affiches</p> | <p>Eco-droit / Eco Gestion PSE EMC Français EPS</p> |
|---|--|--|---|
| <p>COMPETENCE 2 : DEVENIR UN ACTEUR ET UN AUTEUR NUMERIQUE RESPONSABLE</p> | | | |
| <p>Compétences opérationnelles (L'élève est capable de ...)</p> | <p>Niveaux</p> | <p>Pistes de mise en œuvre</p> | <p>Discipline(s)</p> |
| <p>Connaître et respecter le droit de l'information dans ses productions</p> | <p>3PM / 1 CAP / 2de Bac PRO TCAP / 1ère, Tle Bac PRO (Creative Commons)</p> | <p>Créer un document commun aux équipes pédagogique pour mutualiser et unifier les pratiques (citer ses sources, légender les images...) Parcours « Analyse d'images de presse » : Sans sources, on peut faire dire n'importe quoi à une image.</p> | <p>Français EMC Eco-Droit Matières professionnelles EPS</p> |



| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | | Utiliser des plateformes d'images, de sons libres de droits et gratuites. Sélection de questions « Citoyen numérique » du Jeu « Médiasphère » Travail autour des grandes inventions (Propriété industrielle) | |
| Concevoir et réaliser des productions sur différents supports adaptés à l'objectif et au public visés : utiliser des outils RGD | 3PM / CAP / BAC PRO | Création de documents collaboratifs (wiki, pad...) Affiches, diaporama... | Chef d'œuvre / Co-Intervention Français PSE |
| Partager et communiquer ses productions | 3PM / CAP / BAC PRO | Création de productions mettant en valeur sa formation, ses réussites (roman-photo, BD, Vidéo ...) et diffusion. | Chef d'œuvre / Co-Intervention Français PSE Matières professionnelles |
| Développer et faire connaître son point de vue de façon raisonnée | 3PM / CAP / BAC PRO | Atelier de pratique philosophique Débats Jeux de rôles | Français EMC |

ITEM 2 : MIEUX S'APPROPRIER LES SAVOIRS SCOLAIRES GRACE A L'EMI

COMPETENCE 1 : MAITRISER LES ESPACES DE RESSOURCES PHYSIQUES ET NUMERIQUES

| Compétences opérationnelles (L'élève est capable de...) | Niveaux | Pistes de mise en œuvre | Discipline(s) |
|--|----------------------------|---|---------------------------------------|
| Se repérer dans le lycée et identifier les lieux et personnes ressources | 3 PM / 1 CAP / 2de Bac Pro | Rallye / Jeu de piste « Découverte du LP » Créer un outil de repérage (bilan des journées d'intégration : signalétique, plan, maquette...) | Journées d'intégration (PP) Toutes |
| Identifier le 3C/CDI, ses espaces et son fonctionnement | 3 PM / 1 CAP / 2de Bac Pro | Rallye / Jeu de piste « Découverte du 3C » Escape Game Découverte du 3C avec des QR Code | Toutes |
| Identifier et comprendre le fonctionnement des espaces de ressources accessibles à distance | 3PM / CAP / Bac Pro | Folios : création de profil et de CV pour la recherche de stage Partir des centres d'intérêts des élèves pour réinvestir E-Sidoc et les ressources numériques (Cafeyn, Onisep Services...) | Eco-droit Cap Co |



COMPETENCE 2 : DEVENIR UN LECTEUR COMPETENT, CRITIQUE ET IMPLIQUE

| Compétences opérationnelles (L'élève est capable de ...) | Niveaux | Pistes de mise en œuvre | Discipline(s) |
|---|----------------------------|---|--|
| Exploiter différents types de documents | 3 PM / 1 CAP / 2de Bac Pro | Jeu / Rallye Diversifier les supports étudiés Analyse d'images | Eco-droit / Eco-gestion Français EMC Langues vivantes Enseignements professionnels |
| Repérer les informations pertinentes dans un document | 3 PM / 1 CAP / 2de Bac Pro | Lecture rapide et sélective de documents Exposés | Eco-droit / Eco-gestion Français EMC Langues vivantes Enseignements professionnels |
| Décrypter un objet médiatique | TCAP / Bac Pro | Analyse d'images, dessin de presse Revue de presse Travail sur la Une Décrypter un JT « Lycéens au cinéma » | EMC / Français |
| Construire son propre parcours de lecteur et partager autour de ses lectures | 3PM / CAP / Bac Pro | Outil personnel de suivi du lecteur « Les droits du lecteur » Pennac Lecture à voix haute échange de lectures | Français |

| | | Productions autour de ses lectures (valorisation) Speedbooking Projet BD / Rallye Coup de cœur (marques pages) | |
|--|---------------------|---|--|
| COMPETENCE 3 : DEVELOPPER UNE STRATEGIE DE RECHERCHE | | | |
| Compétences opérationnelles (L'élève est capable de ...) | Niveaux | Pistes de mise en œuvre | Discipline(s) |
| Cerner et définir son sujet | 3PM / CAP / Bac Pro | Préparation d'exposés, Chef d'œuvre... Carte mentale, brainstorming Post-it | Eco-droit / Eco-gestion Français EMC Langues vivantes Enseignements professionnels |
| Mener une recherche documentaire | 3PM / CAP / Bac Pro | Séance de tri de docs en fonction de l'autorité Class' Investigation Enquête express/ Bouclage Express ESJ | Eco-droit / Eco-gestion Français EMC Langues vivantes Enseignements professionnels |
| | T CAP / Bac Pro | Reformuler sa recherche Synonymes Carnet de suivi de sa recherche Tableau sources | |



COMPETENCE 4 : CONSTRUIRE DES OUTILS ET DES METHODES POUR REVISER ET CAPITALISER LES APPRENTISSAGES

| Compétences opérationnelles (L'élève est capable de ...) | Niveaux | Pistes de mise en œuvre | Discipline(s) |
|---|---------------------|---|----------------------|
| Connaître et s'appropriier des outils et des méthodes de travail | 3PM / CAP / Bac Pro | Applis de l'ENT S'organiser Apprendre à apprendre | Toutes |
| Réinvestir des savoirs dans une production | 3PM / CAP / Bac Pro | Tutos Podcasts Créer des jeux de révision | Toutes |

ITEM 3 : PRENDRE EN MAIN SON PROJET ET S'OUVRIRE SUR LE MONDE

COMPETENCE 1 : CONSTRUIRE SON PARCOURS DE MANIERE RAISONNEE

| Compétences opérationnelles (L'élève est capable de ...) | Niveaux | Pistes de mise en œuvre | Discipline(s) |
|--|----------------------|---|---|
| Connaître des sources fiables sur les formations et les métiers | 3 PM / TCAP/ BAC PRO | Séance ONISEP CIDJ Sites de formations MEF/ Cité des métiers / METS / Chambre de commerce | Enseignements professionnels / Cap Co |
| Instaurer une veille professionnelle | BAC PRO | LinkedIn Mettre en place une stratégie de veille à partir d'agrégateurs de flux ou des réseaux sociaux | Enseignements professionnels / Cap Co (Module Tle) |
| Se doter de critères de choix éclairés et efficaces | 3 PM / TCAP/ BAC PRO | Séances PsyEN / PP Folios Cursus Lab Parcours Sup Confronter ses compétences personnelles et les compétences attendues dans l'enseignement supérieur ou le futur métier Rencontre avec des étudiants, des professionnels | Enseignements professionnels / Cap Co (Module Tle) |

| <p>Construire son réseau professionnel et connaître son environnement professionnel</p> | <p>TCAP/ BAC PRO</p> | <p>Carte des stages Visites d'entreprises / Forums Semaine de l'orientation Proch'Orientation LinkedIn</p> | <p>Enseignements professionnels / Cap Co</p> |
|--|---------------------------|---|---|
| <p>COMPETENCE 2 : DEVELOPPER SA CURIOSITE POUR S'OUVRIER SUR LE MONDE</p> | | | |
| <p>Compétences opérationnelles (L'élève est capable de ...)</p> | <p>Niveaux</p> | <p>Pistes de mise en œuvre</p> | <p>Discipline(s)</p> |
| <p>Comprendre et reconnaître la valeur d'une information</p> | <p>CAP/ BAC PRO</p> | <p>Info/Infox Class'Investigation / Ateliers ESJ « C'est quoi une Information ? » Les « Veilleurs de l'info »</p> | <p>Eco-droit / Eco-gestion Français EMC Langues vivantes Enseignements professionnels</p> |
| | <p>1ère / Tle Bac Pro</p> | <p>Travail sur les extensions d'URL et la nature de l'information trouvée (.com, .gouv, .net ...) Travail sur les infographies mettant en valeur des chiffres</p> | <p>Maths Sciences Enseignements professionnels</p> |
| <p>Connaître et expérimenter le circuit de l'information</p> | <p>CAP/ BAC PRO</p> | <p>Créer un média scolaire Travailler à partir d'une dépêche (AFP)</p> | <p>Eco-droit / Eco-gestion Français EMC Langues vivantes Enseignements professionnels</p> |



| | | | |
|---|---------------------|---|--|
| Prendre conscience de la pluralité des médias | TCAP/ BAC PRO | Comparaison de médias sur différents supports Comparaison du traitement de l'information dans différents médias Analyse de dessin de presse Revue de presse | Eco-droit / Eco-gestion Français EMC Langues vivantes Enseignements professionnels |
| Élargir ses pratiques informationnelles | TCAP/ BAC PRO | Comprendre le mécanisme de la bulle informationnelle (création de faux profils) Découvrir des médias sur les réseaux sociaux Découverte de médias en langue étrangère Lycéen au Cinéma Carte blanche du FIGRA | Eco-droit / Eco-gestion Français EMC Langues vivantes Enseignements professionnels |
| Découvrir et s'approprier son environnement culturel | 3PM / CAP / Bac Pro | Visite médiathèque Jeunes en Librairie Création de supports de médiation en lien avec un musée Sorties culturelles | Français Langues vivantes |