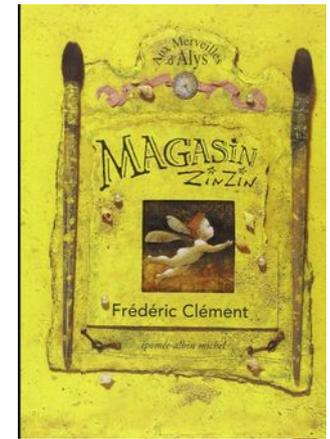


Rencontre d'un écrivain autour d'une œuvre :



Magasin Zin Zin Frédéric Clément

Frédéric Clément est un auteur contemporain qui associe dans ses oeuvres création littéraire et picturale. A l'occasion du 36ème Salon du Livre et de la Bande dessinée de Creil, il est donné l'occasion à la classe d'Accueil 1 de rencontrer et d'échanger avec cet auteur. Afin de préparer cette rencontre, nous avons conçu un parcours pédagogique afin de permettre aux élèves d'entrer dans l'univers de cet auteur.

T hème : littérature

Partenariat : FLS (Mme Giraud)/CDI
(Mme Labeau)

Niveau : A1

Public : adolescent (17 élèves de 11
à 16 ans)

Durée indicative : 5 séances de 45
minutes selon les activités choisies
au CDI

Magazin Zin Zin



L'oeuvre *Magasin Zin Zin* est une oeuvre originale de Frédéric Clément, créée en 1995.

Récit qui mêle l'univers du conte merveilleux à celui de l'illustration.

L'histoire est des plus simple : le personnage principal, Frédéric Tic Tic, collectionneur d'objets merveilleux, est à la recherche un cadeau d'anniversaire pour Mlle Alys.

Au fil du texte, il nous fait visiter sa collection à la recherche de l'objet rare. Cette visite permet au lecteur de croiser différents personnages de conte. Féerie empreinte d'humour, chaque page, consacrée à un objet, mêle évocations poétiques et illustrations, jeux de mots et jeux d'images.

Premier extrait exploité : la première de couverture

Deuxième extrait exploité : la situation initiale (pages 6 et 7)

Troisième extrait exploité (au choix) : « Bout du nez de Pinocchio » (page 16), « Billet gagnant pour des tours en tapis volant » (page 26), « Graines de citrouille, Graines de carosse » (pages 42-43)



Parcours pédagogique



Etape 1 - Découvrir la première de couverture

Etape 2 - Découvrir la situation initiale

Etape 3 - Etudier une page de la collection

Etape 4 - Préparer la rencontre avec l'auteur

Etape 5 - Rencontrer l'auteur

Etape 6 - Réaliser une page du livre (à la maison)

Objectifs littéraires

Etape 1 - Découvrir un genre littéraire : l'album

Etape 3 - Comprendre les références à l'univers du conte merveilleux -
Comprendre les procédés de la répétition, des jeux de mots >

Objectifs communicatifs / pragmatiques

Etape 1 - Réinvestir le vocabulaire du livre - Formuler des hypothèses de lecture ; Etape 2 - Restituer la situation d'énonciation ; Etape 3 - Reconnaître et commenter des illustrations ; Etape 4 - Préparer un questionnaire ; Etape 5 - Echanger avec l'auteur ; Etape 6 - Participer à une exposition

Objectif (inter) culturel

Etape 5 - Rencontrer un auteur contemporain ; Etape 6 - Présenter un objet migrateur

Exemple de séance étape 1



Etape 1 - Découvrir la première de couverture

Mise en route Modalités de travail : demi-groupe et groupe-classe

Activités 1 et 2

Support : fiche apprenant

Distribuer la fiche apprenant.

Former deux groupes.

Activité 1 : *observer la première de couverture pour en repérer les différents constituants et nommer les objets dessinés*

Pistes de correction / Corrigés Le titre : Magasin Zin Zin L'auteur : Frédéric Clément L'éditeur : Ipomée-Albin Michel. Le cadre ouvrant sur l'ange Les éléments iconographiques: les pinceaux, les perles, les coquillages, le ruban, la pendule. La page (couleurs, matière, technique): les tons d'ocre, les pigments, le travail de la feuille

Conserver les groupes -Travail au tableau

Activité 2 : *lister les éléments constituants la première de couverture (langagiers et iconographiques) et noter les interprétations des élèves en réalisant une image mentale (éléments observés / interprétations)*

Pistes de correction / Corrigés L'univers sacré, l'univers du conte, les histoires de pirates et de quête de trésor ... Mise en commun : inviter chaque groupe à proposer son image mentale et formuler ensemble les hypothèses de lecture



Découverte de la première de couverture



L'objet livre

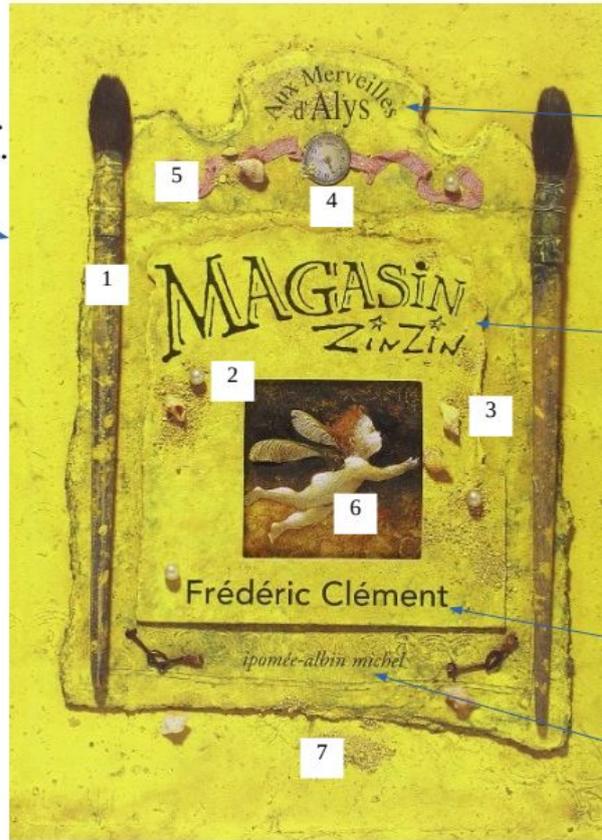
C'est la

.....
.....



Je nomme ce que je vois :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



.....

.....

.....

.....



Etape 5 Rencontrer l'auteur



- Les élèves posent les questions préparées.
- Rencontre basée sur l'écoute et la mémorisation.
- La séance suivante est consacrée à reprendre les questions et les réponses données par l'écrivain.



Etape 6



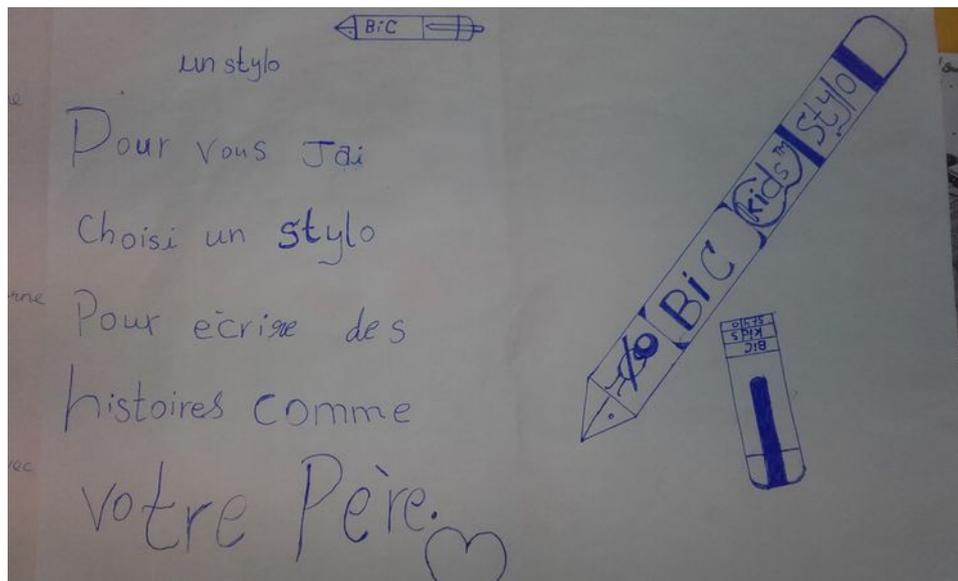
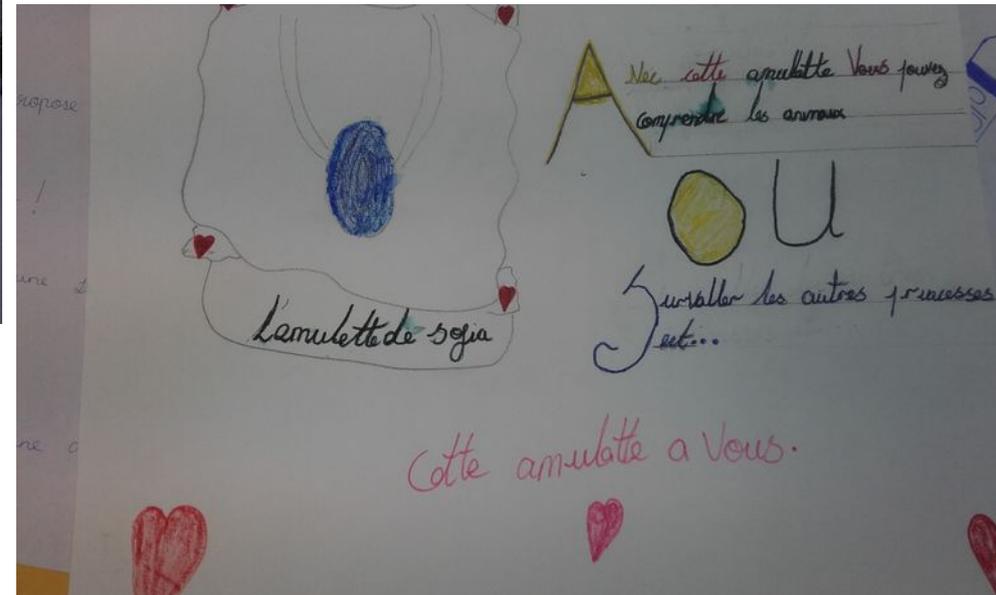
Réaliser une page de la collection de Frédéric

Production écrite et illustrations ; Modalité de travail : individuel



Réaliser une page de la collection de Frédéric

Production écrite et illustrations ; Modalité de travail : individuel





C. Une Comète

OH! OH! OH!
Madame Alys s'agace et lui
c'est votre anniversaire
de vous faire une Comète.
Les autres notes s'accroissent
comme Comètes. Vous votre
Chari: les chaussures vous allez
pour votre chère Chariant!
Mais quand la Comète
& Somme il sera la magie allée.

11 12 1
10 9 8
7 6 5 4 3 2 1

animal!

23/ Samedi / novembre
2019

MME
ALYS

Licorne

elle!

Mme Alys

Elle peut voler à la Licorne.

- Jasim