

Compte-rendu réunion de bassin Oise orientale du 16 décembre 2019 au lycée Jean Monnet de Crépy-en-Valois

PROGRAMME :

9h30 – Accueil

10h – Retour commission pilotage IA-IPR Vie scolaire

10h15 à 12h – Travaux de groupe sur une progression EMI

- Composition de groupes « collège » et « lycée »
- Division des groupes en quatre sous-groupes pour travailler autour des Axes de l'EMI :
 - + Utiliser les médias et les informations de manière autonome
 - + Exploiter l'information de manière raisonnée
 - + Utiliser les médias de manière responsable
 - + Produire, communiquer partager des informations

13h15 – 15h : Mise en commun collège-lycée

15h – 16h : Egalité filles/garçons – Etat des lieux – (Tableau de collecte / Projets – Actions – Ressources).

16h-16h30 : Présentation et mutualisation ressources (sites, livres etc.) sur les 3 thèmes suivants : Les sciences / Les élèves en difficultés de lecture-allophones-non lecteur/ Les jeunes : l'identité et les genres.

Les documents qui ont été produits lors de cette journée de travail ont été joints au mail.

Lors du retour sur la commission de pilotage et de l'exposition des thématiques de travail, des remarques ont été émises par un grand nombre de nos collègues présent.e.s afin qu'elles soient remontées auprès des inspecteurs :

→ Les professeur.e.s-documentalistes étaient déçu.e.s de ne pas pouvoir échanger avec M. Morelle comme initialement prévu et espèrent pouvoir le rencontrer lors de la prochaine réunion de bassin.

→ Les professeur.e.s -documentalistes ont toutes et tous pour la plupart commencé à travailler sur une progression en EMI ou en ont déjà élaborée une dans leur établissement mais tiennent à souligner que mettre en place une progression tient souvent de l'utopie quand de moins en moins d'heure leur sont accordées pour enseigner ou la mettre en pratique avec des collègues de discipline. Les séances qui peuvent être faites sont bien souvent trop éparpillées pour être réellement fructueuses et la reconnaissance de cet enseignement n'est pas toujours au rendez-vous.

→ Même si beaucoup de professeurs-documentalistes font souvent appel à la créativité de leurs élèves et construisent avec eux et des collègues de discipline des séances ou des ateliers pour leur permettre de l'exprimer pleinement, ils.elles s'inquiètent de la transformation des CDI en ludothèque ou seul le jeu et le divertissement auraient leur place et où peu d'espace serait laissé aux apprentissages.