

## S'autoévaluer – évaluer une interview télévisée

<b>Projet évalué / Noms, prénoms :</b>																				
<b>Ce travail est-il globalement réussi et efficace ?</b>																				
Es-tu resté concentré tout au long de la vidéo ?																				
<b>Sur le fond</b>																				
Les <b>informations</b> sont claires et mises en valeur ? L'interview reprend les <b>éléments essentiels</b> de l' <b>œuvre</b> étudiée ( <i>personnages et personnalité ; péripéties...</i> ).																				
<b>La maîtrise des langages :</b> ➤ Paroles : prise en compte des différents destinataires ( <i>journaliste – invité ; journaliste – téléspectateurs ; invité – journaliste et téléspectateurs</i> ). ➤ Corps : posture et gestuelle.																				
Les <b>voix</b> sont audibles, distinctes et articulées. Le <b>ton</b> est adapté à la prise de parole.																				
<b>Dynamisme</b> : rythme de l'alternance questions – réponses.																				
<b>Sur le forme</b>																				
La <b>durée</b> de la vidéo est-elle pertinente ?																				
<b>Comment « juges »-tu ce travail ?</b>																				
Le travail est-il soigné ? Utilisation du fond vert ...																				
Le travail est-il original ? Musique, bruitages, jeux de rôle ...																				
Les élèves ont-ils travaillé en équipe ? L'équipe a-t-elle fait preuve d'autonomie ?																				
Les élèves se sont-ils faits plaisir ?																				
Sens-tu les élèves motivés et investis ?																				

**Nom :**

**Prénom :**

