

Compte-rendu de la réunion du bassin Picardie maritime
du 07 janvier 2016 au collège de Mers-Les-Bains

14 professeurs documentalistes étaient présents. Nous avons été accueillis par Charlotte Vandelle, professeur documentaliste du collège Joliot Curie de Mers-Les-Bains.

1/ La réforme du collège : état des lieux.

Pour débiter, quelques échanges sur la **réforme du collège** avec un point explicatif synthétique pour les collègues de lycée et LP et un questionnement récurrent : « Où est le professeur documentaliste ? Comment trouver sa place dans les différents projets ? ».

Cet échange permet notamment d'informer les collègues des lycées, pour leur présenter les principaux axes de la réforme du collège et les dispositifs (AP, EPI, parcours...).

L'état d'avancement dans les établissements est variable. Les projets sont bien souvent en cours de construction avec juste des intitulés, des thématiques et les disciplines concernées. Possibilité de faire une présentation générale en réunion plénière pour donner des exemples de collaboration possibles à partir de productions concrètes. Mais attention de ne pas réduire cette intervention à l'étape de réalisation d'une production. Il ne faut pas oublier les compétences info-doc. Réfléchir dans ce nouveau cadre au « **curriculum** » **des compétences documentaires** dans le cadre du parcours EMI.

Autres inquiétudes :

Le volume horaire maximum de 26 heures risque d'engendrer une hausse du nombre d'élèves en études avec le risque de voir le CDI utilisé d'une manière accrue comme permanence. Il faut anticiper et peut-être réfléchir à une organisation avec la vie scolaire, pour mieux gérer les flux d'élèves en dehors des cours.

Quid de l'initiation à la recherche documentaire en 6ème ? De la DP3 ? Le souci principal des professeurs-documentalistes est de voir disparaître leur rôle pédagogique, malgré l'apparition du référentiel fixant des objectifs d'apprentissages info-documentaires sous l'intitulé « Education aux Médias et à l'Information ». Mais les profs-docs ont des difficultés à pouvoir avoir des élèves régulièrement. Diverses solutions ont déjà été envisagées dans certains établissements, mais cela reste soumis à la bonne volonté des chefs d'établissements, et donc à négocier par le professeur-documentaliste ce qui est parfois difficile et crée des disparités d'un établissement à l'autre.

Nous en reparlerons dans les prochaines réunions pour suivre l'évolution de cette mise en place, et au troisième trimestre lors des formations disciplinaires avec Claire Lespinasse...

2/ Le site académique des documentalistes.

Puis nous engageons notre réflexion sur les **sites académiques** en parcourant en salle multimédia un certain nombre d'entre eux notamment dans l'objectif de proposer certaines modifications sur notre site académique.

Rappel : les webmestres sont **Evelyne Bonhert** et **Sylvain Leroy**. David Hucleux rappelle également qu'il a récemment repris la mission de IAN (Interlocuteur Académique sur le Numérique) occupée précédemment par Prisca Bridaut.

Constat de départ (en comparaison avec d'autres sites académiques):

- Interface assez « austère » (Navigation sur le site en **nuage de mots** sur le site de Besançon)
- Peu d'articles récents. Très peu alimenté et par peu de personnes. Comment rendre un maximum de personnes rédacteurs ? (compte rédacteur / forum ...)
- Rubriques et sous-rubriques à repenser :
 - **Ressources** : répertoire des **logiciels libres** par catégories : comment faire en sorte qu'il puisse être complété au fur et à mesure par « tout le monde » ? avec les éventuelles **tutoriels** / banques d'images / intervenants et expositions (avec d'éventuels questionnaires déjà réalisés par les collègues, dans un esprit de mutualisation)
 - **Séances pédagogiques** à regrouper dans une rubrique puis sous-rubrique à l'intérieur (TICE / EMI / Action lecture / Orientation / Parcours culturel)
 - Réforme du collège ?
 - Annuaire (avec des liens vers les catalogues en ligne) plutôt en rubrique
 - Rubrique « Temps libre et vie scolaire » vague, inutile (article sur « La tente à lire » de Delphine Martinez devrait se retrouver dans les actions Lecture)

Nécessaire de préciser la **nécessité** et la **démarche** à suivre pour contribuer à l'enrichissement du site. **Mode d'emploi** en page d'accueil avec trame à compléter pour partage de séance (notamment en vue d'une remontée sur Edubase)

3/ Partage d'expériences autour du numérique et de la classe inversée :

- Présentation du principe de la classe inversée pour les novices :

https://www.youtube.com/watch?v=1_3_QGPyVCQ

(vidéo à destination des parents par exemple avant de lancer un projet)

- Nous partageons les ressources repérées :
 - <http://www.laclasseninversee.com/> (définitions et témoignages d'enseignants, 10 questions avant de se lancer, 5 avantages de la classe inversée)
 - <http://crdp.ac-amiens.fr/tice/labo/renverser-pedagogie/> avec des **témoignages et vidéos** sur la pédagogie inversée mode d'emploi, les outils nécessaires, un exemple en histoire-géo)
 - **Podcast de l'émission « rue des écoles » sur France Culture :**
<http://www.franceculture.fr/emission-rue-des-ecoles-qu-est-ce-qu-une-classe-inversee-a-quoi-cela-peut-il-servir-2014-02-19#xtor=EPR-32280591>

Accessibilité :

- Questionnaire en début d'année pour savoir le **matériel dont disposent les élèves** à la maison + courrier explicatif aux parents
- **Former les élèves** en début d'année pour : récupérer les fichiers (chemin d'accès), les ouvrir, les enregistrer, les modifier, les renvoyer...
- déposer sur l'ENT ? créer un « groupe de travail »
- **format des documents** textes en .pdf (lecture seule) ou .odt (si l'élève doit modifier), vidéos en .avi

Puis Charlotte Vandelle, de Mers-les-Bains, nous montre des exemples de séances qu'elle a menées avec ses classes de 6e. Elle a utilisé le logiciel **Powtoon**, que nous avons découvert l'an dernier en réunion de bassin, pour réaliser des vidéos que les élèves devaient regarder avant le cours à la maison. En début d'heure, les élèves qui n'ont pas pu voir la vidéo ont la possibilité de la regarder en classe au vidéoprojecteur (cela reste indispensable car nous sommes dans un secteur défavorisé), les autres passent directement aux exercices sur ordinateur : exercices réalisés avec **LearningApps**. (avec raccourci dans e-sidoc).

Exemples : relier couverture - cote, classer les documents selon leur type (périodique / fiction / documentaire)

Une mise en commun est ensuite réalisée (trace écrite des apprentissages).

Autres logiciels libres pour créer des exercices :

AMC AMC (Auto Multiple Choice) permet de concevoir des questionnaires QCM à imprimer. Il permet de les corriger de manière automatique à partir des scans des copies des étudiants

Hot Potatoes Hot Potatoes est articulé autour d'une suite de six logiciels

permettant de créer les exercices et de les rendre publiables en code html sur un serveur Web. Il permet de construire des exercices sous la forme de QCM et réponses courtes (JQuiz), des exercices à trous (JCloze) et d'appariement (JMatch), des mots croisés (JCross) ainsi que des phrases ou mots à réorganiser (JMix). Ces différents types d'exercices peuvent être combinés en unités à l'aide d'un sixième module a

Retour d'expérience positif : cela marche bien avec les 6e, notamment les élèves en difficultés qui peuvent s'appuyer sur les images (attention à ne pas réaliser des vidéos avec trop de textes). De plus, cela évite aux professeurs-documentalistes qui ont tout un niveau de classes de répéter toujours la même chose... et dans le cadre de la Réforme du collège, si nous avons moins d'heures avec eélèves, ceux-ci pourraient peut-être visionner les vidéos à la maison . De plus, Cvharlotte y trouve aussi un gain de temps : pendant que les élèves regardent le film en classe, elle a le temps de faire l'appel, remplir le cahier de textes...

Powtoon semble bien adapté car la prise en mains est intuitive et facile, même si les premiers films sont un peu longs à réaliser. L'idéal est de faire soi-même ses vidéos plutôt que de les trouver sur Internet : cela permet de personnaliser la vidéo, avec des photos du CDI, et la voix du professeur-documentaliste que les élèves côtoient !

Autres logiciels possibles pour faire des capsules vidéos :

- avec le logiciel **Activ'Inspire** (TBI) : outil « enregistreur d'écran » avec casque et micro , les vidéos sont enregistrées au format .avi
- **Windows movie maker** pour le montage
- Logiciels libres **Camstudio** ou **Jing** pour capturer ce qui se passe sur votre écran et enregistrer vos propres capsules vidéo

Voir le tutoriel : <http://fr.openclassrooms.com/informatique/cours/faire-une-capture-video-de-son-ecran>

Sans oublier les vidéos déjà existantes :

- lesite.tv
- Brainpop
- Youtube, Dailymotion sont des mines d'or !!
- Labomep et Khan academy en maths ... etc...

David suggère d'utiliser **Thinglink** qui permet de faire des documents interactifs, pour le plan du CDI par exemple.

Delphine Martinez nous explique ses cours de 6e simplifiés, pour aller à l'essentiel avec les élèves en difficulté : exercices de manipulation essentiellement, suivis d'une fiche synthèse sur bristol, rangées dans des boîtes à chaussures. L'avantage est que les élèves savent exactement ce qu'ils doivent mémoriser, et apprennent la prise de notes (fiches de révisions en 3e).

Evaluation :

1/ Il faut **s'assurer que les élèves ont bien visionné les vidéos** ! répondre aux questions à la maison ou en début de cours...

- quizz de compréhension : possibilité de créer un sondage sur **Google Documents** (très facile ; les élèves peuvent répondre en ligne et le créateur du sondage reçoit les résultats analysés par mail)

- **Mentimeter** : Pour proposer un sondage très rapidement et sans boitiers : les participants peuvent intervenir en ligne sur leurs ordinateurs, téléphones ou tablettes. Le vote se fait via une adresse internet et un code spécial que vous devez communiquer (par mail, sur un blog, un tableau ...) Pas d'inscription - pas de création de compte ! <https://www.mentimeter.com/>

- Voir aussi **Socrative** : <http://www.socrative.com/>
Socrative est un système de réponse de l'élève intelligent qui permet aux enseignants par l'engagement de leurs salles de classe avec une série d'exercices et des jeux éducatifs. Socrative fonctionne sur les tablettes, les smartphones et les ordinateurs portables. Les réponses des élèves sont représentés visuellement pour le choix multiple, questions vrai / faux et réponses courtes.

- Les **cartes mentales** peuvent être aussi un outil d'évaluation : l'élève construit son propre schéma heuristique à la fin de la leçon ; on voit ainsi s'il a compris !
Voir les logiciels : Bubbles, X-Mind, Framindmap...

4/ Jeux sérieux au CDI :

Nous échangeons ensuite sur les « **serious games** » et sites éducatifs que nous proposons au CDI.

- le premier écueil, c'est de bien **définir les sites** qui sont réellement intéressants, et de délimiter pour les élèves ce qu'ils peuvent faire ou pas sur les ordinateurs du CDI.

Pour cela, Claire Lespinasse a créé un « Pearltrees » pour le CDI de Gamaches : les élèves ont le droit d'aller sur tous les sites qui s'y trouvent. De même, Nadine Guilklerand a créé un onglet spécifique sous e-sidoc.

- Nous discutons des **modalités d'accès** : priorité bien sûr aux devoirs, mais ensuite selon les moments de la journée et le comportement des élèves, il est naturel de les laisser pratiquer l'informatique « plaisir » (de même que la lecture-plaisir). Par contre, attention aux impressions abusives...

Pour terminer la journée, nous explorons divers jeux sérieux :

- **stoplaviolence.net** contre le harcèlement
- « **pirates de la vie privée** » (site Habilomédias) : unité interactive sur la

protection des données personnelles et de l'identité numérique

- le **Grenier des compétences info-documentaires** : jeux de découverte du CDI

<https://sitesgoogle.com/site/irdaucdi/les-missions>

(classement, catalogue, presse..)

- **passetonpermisweb**
- **@miclick** : sur les réseaux sociaux, ainsi que 2025exmachina
- « scratch » en maths
- « ccdmd » jeux en français
- **jeu des incollables**
- **jeuxsimplesvclavier** = pour apprendre le traitement de textes
- www.isoloir.net pour la citoyenneté

Compte-rendu réalisé par David Hucleux et Claire Lespinasse,
correspondants du bassin de Picardie Maritime.