

Réunion de bassin Saint-Quentin et Chauny

Jeudi 1 Décembre

Lieu : Collège Henri Matisse Bohain en Vermandois

<http://matisse.clg.ac-amiens.fr/>

33 professeurs documentalistes présents dont 1 collègue du privé.

Informations diverses

- Arrivée de Mme **Dominique CHARRAZAC-ONFROY, IPR EVS**
- coordonnateur PAF : **Stéphane Moronval**

Lui faire remonter les besoins de formation pour 2017-2018 ainsi que les collègues volontaires pour animer des formations

- un seul webmaster : **Evelyne Bonhert**
- deuxième coordonnatrice CLEMI **Mme Collet Charline, professeur documentaliste au** collège de Flixecourt .
- Possibilité de faire un atelier CANOPE atelier numérique liseuse pour eux et celles qui souhaite utiliser cet outil au CDI
- Rappel : il serait opportun d'alimenter le site internet en séquences : 2 par réunion
- la deuxième réunion de bassin stq/chauny des CPE sera sur le thème de la liaison CPE DOC (mars)

1- la mise en place d'un média scolaire dans les établissements

Depuis la rentrée 2015 , la ministre souhaite qu'il y ait un média scolaire dans les établissements

Support de présentation : <https://prezi.com/wvth5d9f5lr-/mettre-en-place-un-media-scolaire/>

- Un média scolaire, pourquoi faire ?

Média scolaire = diffusion / outils d'expression et d'information

Permet de travailler la maîtrise de la langue (écrite et orale)

Participe à la formation du citoyen (parcours citoyen, EMC, EMI)

L'élève est acteur

Valorisation du travail de l'élève (remédiation)

- De quoi parler ?

Des actus de l'établissement, réagir à l'actualité, mettre en valeur des travaux d'élèves et leur goût

proposer des critiques de cinéma ou de lycée, des contes lus, des interviews de personnel, faire des numéros thématiques (les animaux, le sport, l'orientation, le journal du futur , proposer des énigmes, des fausses publicités, le patrimoine local, les adaptations de livres au cinéma, l'histoire dans les jeux vidéos)

Participer à des concours : Concours arkéo / faire des " live" à des occasions particulière (téléthon, rentrée, semaine de la presse)

Attention à ne pas laisser et avoir toujours les mêmes rubriques/ numéros d'année en année !

Qui décide du contenu ? : la plupart du temps un comité de rédaction (en lycée) ou c'est le prof-doc qui cadre les sujets car les élèves ont peu d'idées ou toujours les mêmes (sport/jeux vidéos/ chanteurs)

Périodicité : 1 par période scolaire ou un numéro tous les deux mois en moyenne

- Quelles formes choisir ?
Journaux scolaires papier ou en ligne / WebRadio / WebTV / Club twitter / Blog sur l'ent ou sur la plateforme académique/
- Cadre de création et partenaires possibles : EMC, Club, AP, numéro spécial semaine de la presse CPE / Assistants d'éducation, Infirmier, Prof de lettres ou d'histoire
Ponctuellement : faire venir un journaliste radio ou presse écrite.
- Analyse des apports des différents types de média

	Journal	Webradio	Club twitter	Blog
Avantages	Recherche documentaire Travail collaboratif travail sur la Lecture d'image / la légende Produit fini entre les mains	Progression de l'élève en difficulté par l'oral Motivation des élèves Facilité d'accès pour l'écoute parents ou élèves	Ecrire des infos brèves travail sur les mots clés réseau social relayer l'information et la produire	Facilité de publication facilité d'accès pour les parents
Inconvénients	Chronophage coût de l'impression Difficulté d'avoir des articles, de garder les élèves dans la dynamique support ? La diffusion ? parution : souvent deux par an (lassitude des élèves?)	Matériel Formation Diffusion Quel créneau horaire ? Point d'écoute pour les élèves ?	Contenu ?	Archivage
outils/ autorisations spéciales / exemples	Calameo Madmagz PDF imprimable complètement	Autorisation de la voix SACEM musique libre de droits	Exemple : https://twitter.com/cdijeanmermoz91 https://twitter.com/Cdi_Delaunay	http://blog.ac-versailles.fr/jeanmoulinjournal/index.php/

	pour les lycées (ENT leo) version premium			
--	---	--	--	--

- **Retour de pratiques : résultat du questionnaire**

Clubs Radio : dizaine d'élèves encadrés par le prof doc

Collège Hanotaux : <http://podcast.ac-rouen.fr/emission.php?id=4166>

Collège H. Matisse : <http://podcast.ac-rouen.fr/podcastEcole.php?id=561>

Collège Henri martin : <http://podcast.ac-rouen.fr/podcastEcole.php?id=570>

Collège Condorcet (ribemont) <http://podcast.ac-rouen.fr/podcastEcole.php?id=469>

Collège Henri Martin : http://podcast.ac-rouen.fr/index.php?R_niveau=1212

Une heure par semaine, le montage est fait majoritairement par les enseignants sauf pour le collège Jacques Cartier où un élève s'occupe du montage sur Audacity et au collège de Bohain où le montage est fait partiellement par quelques élèves.

Matériel utilisé : magnétophone, tablette, smartphone

BLOG : Plus utilisés pour la plupart

CPGE Henri Martin http://blogs.ac-amiens.fr/cpge_lhm/index.php

Collège H; Martin : Blog ENT (blog interne à l'établissement)

J. cartier : http://blogs.ac-amiens.fr/0020015f_collegejchauny/index.php

LP Colard : <http://blogs.ac-amiens.fr/colardnoel/admin>

Journaux scolaires

Vermand : <http://00200661.esidoc.fr/rubrique/view/id/95> (papier)

Wassigny : <http://wassigny.clg.ac-amiens.fr/> (un club) Rubrique consacrée au club sur le site ce qui permet de publier les articles au fur et à mesure. (moins lourd et chronophage)

Montaigne : <http://montaigne.clg.ac-amiens.fr/> (une classe de 4ème avec l'enseignant de lettres)

H. Martin : un recto verso A4 mis en ligne. Une impression couleur au CDI.

Guise :

- "Je ne me sens pas capable de le faire. Vers qui me tourner ? "

CLEMI : un partenaire privilégié

Nouveau site pour le CLEMI (nouveau logo) : <http://www.clemi.fr>

Actions CLEMI : La journée du direct 18 Novembre : <http://journeedudirect2016.tumblr.com/>

Penser à faire le dépôt légal (il peut être fait à postériori)

http://www.bnf.fr/fr/professionnels/depot_legal/a.dl_periodiques_mod.html

Voir tableau en PJ

CANOPE : formation madmagz / prêt de mallette Webradio

2- Intervention de Sylvain Leroy, référent CLEMI Web radio

Bibliographie :

Chaumont en vexin Christine Doborowky <http://webtv.picardie.fr/video5106>

Capsule Video : <https://www.youtube.com/watch?v=n0OwoBVWK10>

Pdf Sylvain Leroy : http://cdi.ac-amiens.fr/sites/cdi.ac-amiens.fr/IMG/pdf/podcast_webradio.pdf

Une émission radio est très écrite, surtout avec des élèves qui présentent des difficultés pour s'exprimer à l'oral avec aisance.

Hébergement : Arte ou plateforme de Académie de Rouen.

<http://audioblog.arteradio.com/> Ex : <http://audioblog.arteradio.com/blog/3046530/ANCRadio/> (statistique d'écoute)

<http://podcast.ac-rouen.fr/>

- Le **matériel** et les outils à utiliser :
 - a minima : ordinateur, casque avec micro, logiciel Audacity
 - + dans l'idéal : dictaphone
 - + le "must" : table de mixage, enceintes et ampli, casques

- **Sons (musiques, bruitages) libres de droit** :
<http://0020007x.esidoc.fr/rubrique/view/id/4?feature=&tag=Banque+de+sons+libres+de+droit>

- **Faire un live radio** : grande motivation des élèves. Émission qui dure ¾ d'heures (avec des intermèdes musicaux) sur la pause méridienne. Faire un conducteur rigoureux, avec le déroulement chronologique des différentes parties de l'émission, les interventions de chaque élève, les sons (pour la technique).
Installation du studio nomade dans le hall de la vie scolaire, visible par tous et diffusion dans la cour de récréation, avec de grosses enceintes. Prévoir deux élèves animateurs et les autres sont des journalistes - intervenants. Contenu : de courts reportages ponctués de musique et de jeux, des interviews, un jeu faisant participer des élèves qui ne sont pas du club.
Reportage de MaTélé (à 55 minutes de l'émission) : <http://www.matele.tv/au-programme-12/>

- **Thèmes** : le sport, les animaux, la rentrée, la presse et les médias, la fête de la musique...

Quelques conseils :

- faire des invitations pour les interviews qui sont donnés par les élèves aux personnels ou élèves qu'ils veulent interviewés.
- les clubs peuvent être insérés dans l'emploi du temps via pronote.
- faire une carte de presse pour les élèves
- pour se faire connaître : faire de la pub en cours / faire une démonstration / utiliser une émission comme support de cours pour l'IRD /EMI / mise en ligne sur E-sidoc / Affichette sur les ordinateurs

Ateliers proposés aux collègues

- atelier création de jingle
- atelier interview d'un nouvel arrivant

- atelier coup de coeur littéraire
- atelier : présentation de projet : webradio / projet culturel...
- recherche de musique libre de droit

Ci-joint un aperçu des productions des ateliers.(fichier mp3)

3- Faire de l'EMI face grâce à la littérature

Création d'une bibliographie sur babelio <http://www.babelio.com/liste/6852/Roman-EMI-collegelycee>

Aurelie Durand et Nathalie Labarre